



# CONCURSO PÚBLICO DA PREFEITURA MUNICIPAL DE TIMÓTEO

EDITAL Nº 001/2023 E RETIFICAÇÕES

## CARGO DE NÍVEL SUPERIOR BIBLIOTECÁRIO

### INSTRUÇÕES GERAIS

1. A prova terá, no máximo, **4 (quatro)** horas de duração, incluído o tempo destinado à transcrição do gabarito na Folha de Respostas, único documento válido para correção.
2. O candidato deverá conferir os seus dados pessoais na Folha de Respostas, em especial seu nome e o número do documento de identidade.
3. Não haverá substituição da Folha de Respostas por erro do candidato ou por qualquer outro dano.
4. O candidato só poderá se retirar do recinto após **60 (sessenta) minutos**, contados a partir do efetivo início da prova.
5. Este caderno contém 40 questões de múltipla escolha, assim distribuídas:
  - Língua Portuguesa: 15 questões (numeradas de 01 a 15);
  - Informática: 5 questões (numeradas de 16 a 20);
  - Noções de Administração Pública: 10 questões (numeradas de 21 a 30);
  - Conhecimentos Específicos: 10 questões (numeradas de 31 a 40).
6. Cada questão apresenta 4 alternativas, de (a) a (d). O candidato deverá lê-las, atentamente, antes de responder a elas.
7. Caso o Caderno não corresponda ao cargo de inscrição, esteja incompleto ou com defeito, o candidato deverá solicitar ao aplicador, durante os primeiros **20 minutos**, as providências cabíveis.
8. O candidato poderá levar consigo o Caderno de Provas, após o período de sigilo, que é de 1 (uma) hora.
9. O candidato passará o Gabarito para a Folha de Respostas, utilizando caneta esferográfica azul ou preta.
10. O candidato deverá entregar a Folha de Respostas ao aplicador.

**ATENÇÃO: FOLHA DE RESPOSTAS SEM ASSINATURA NÃO TEM VALIDADE**

**A folha de respostas não deve ser dobrada, amassada ou rasurada**

Nome do candidato

Por favor, abra somente quando autorizado.



O GABARITO E O CADERNO DE PROVAS SERÃO DIVULGADOS NO ENDEREÇO ELETRÔNICO:  
**concurso.fundacaocefetminas.org.br**



## LÍNGUA PORTUGUESA

AS QUESTÕES DE 01 A 09 SE REFEREM AO TEXTO A SEGUIR.

### Devir Espantalho

Produzindo um espantalho

Fazer o outro dizer o que ele não disse, criar um personagem em cima de uma pessoa real e agir como se esse ente imaginário estivesse presente – é disso que se trata na falácia do espantalho, uma das mais famosas na arte de vencer debates sem precisar ter razão.

Baseada na criação de um duplo, é esse personagem ficcional que deve ser atacado no lugar da pessoa real. É essa pessoa, cujo corpo e cuja presença são como que jogados fora, que é transformada em um boneco num jogo de argumentos. O ônus por ter sido transformada em espantalho é totalmente dela. O arguidor torna-se um embusteiro no momento em que refuta a posição do duplo, ou seja, atacando uma posição que não é defendida pela pessoa real. A falácia não é simplesmente o argumento, mas toda a situação do argumento, como vemos acontecer hoje com as *fake News*, verdadeira era da desinformação planejada.

O truque da falácia do “homem de palha” está em se bater num suposto argumento fraco, deixando de lado a complexidade do argumento realmente dito que, em geral, não seria fácil de refutar.

Assim como se coloca palha dentro de uma roupa para simular a presença de um ser humano, a falácia do espantalho surge quando palavras são colocadas na boca de alguém. Esse alguém continua ali, mas uma presença espectral vem à tona. O devir espantalho deixa a distância processos de subjetivação, esvaziando pensamento, sensibilidade e capacidade de agir. Num mundo sem ética, em que a subjetividade não é respeitada nem em seus dizeres, a espantalhificação é o destino.

*Revista Cult*, ano 26, ed. 297, set. 2023, p.41. Adaptado.

## QUESTÃO 01

Considerando-se a leitura do texto, é correto afirmar que

- a) a pessoa real cria um espantalho de si para espantar a quem não lhe agrade.
- b) é preciso se fazer de espantalho para vencer debates e para preservar a subjetividade.
- c) é mais fácil criar um duplo de alguém para atacar do que enfrentar os argumentos da pessoa real.
- d) o homem de palha substitui a pessoa real no enfrentamento da complexidade dos argumentos debatidos.

## QUESTÃO 02

“Os diferentes modos de organizar os textos constituem os chamados tipos textuais [que] são poucos. Existem basicamente cinco: narrativo, descritivo, expositivo, argumentativo e injuntivo”. (SARMENTO, 2013, p. 34)

O texto “Devir Espantalho” é, **fundamentalmente**, argumentativo porque

- a) utiliza adjetivações e verbos de estado para descrever a falácia do espantalho.
- b) instrui e faz com que o leitor tome alguma atitude em relação à espantalhificação.
- c) opina e defende um ponto de vista empregando argumentos para convencer o interlocutor.
- d) narra um acontecimento que complica a situação inicial da história sobre o devir espantalho.

### QUESTÃO 03

Falar e escrever um idioma e saber usar as palavras adequadamente equivalem a compreender o que elas significam e, também, o que elas querem dizer para a formação da mensagem.

Considerando-se o contexto em “Devir Espantalho”, associe corretamente as palavras aos seus respectivos significados.

#### PALAVRAS

- 1 - Embusteiro
- 2 - Espectral
- 3 - Falácia
- 4 - Refutar

#### SIGNIFICADOS

- ( ) discurso falso que se tenta passar por verdadeiro e é capaz de enganar.
- ( ) relativo ou semelhante à aparição ou a um fantasma.
- ( ) impostor que se utiliza de mentiras ardilosas com o intuito de enganar.
- ( ) derruba as afirmações alheias usando alegações irrecusáveis.

A sequência correta dessa associação é:

- a) 2, 1, 4, 3.
- b) 1, 2, 3, 4.
- c) 4, 3, 2, 1.
- d) 3, 2, 1, 4.

### QUESTÃO 04

As palavras têm sentidos que podem variar, dependendo do contexto em que são empregadas. Saber usá-las equivale a compreender o que elas significam, bem como o que elas querem dizer.

Em relação à significação das palavras, preencha corretamente as lacunas a seguir.

No parágrafo “O truque da falácia do 'homem de palha' está em se **bater** num suposto argumento fraco, deixando de lado a complexidade do argumento realmente dito que, em geral, não seria fácil de refutar.”, a palavra sublinhada significa \_\_\_\_\_. Todavia, em outros contextos, pode ser empregada no sentido de \_\_\_\_\_. A esse fenômeno linguístico dá-se o nome de \_\_\_\_\_.

A sequência que preenche corretamente as lacunas do texto é:

- a) obter vitória / surrar / polissemia
- b) saber ordenar / aceitar / hiperonímia
- c) poder subornar / afastar-se / conotação
- d) conseguir corromper / dar pancadas / paronímia

### QUESTÃO 05

“Os sinais de pontuação são sinais gráficos que representam na escrita recursos específicos da língua falada.” (BUENO, 2014, p. 420)

A esse respeito, leia o fragmento a seguir e avalie o emprego das vírgulas.

“O arguidor torna-se um embusteiro no momento em que refuta a posição do duplo, ou seja, atacando uma posição que não é defendida pela pessoa real.”

As vírgulas foram empregadas no fragmento para separar

- a) aposto.
- b) oração intercalada.
- c) expressão explicativa.
- d) adjunto adverbial intercalado.

### QUESTÃO 06

Os verbos de ligação funcionam como um elo entre o sujeito e o predicado e, também, exprimem os diversos aspectos sob os quais se considera a qualidade atribuída ao sujeito.

Considerando-se os verbos destacados nos fragmentos a seguir, todos são de ligação, **EXCETO** em

- a) “...esse ente imaginário estivesse presente...”
- b) “...a falácia do espantalho surge quando palavras são colocadas na boca de alguém.”
- c) “O arguidor torna-se um embusteiro no momento em que refuta a posição do duplo...”
- d) “...a subjetividade não é respeitada nem em seus dizeres...”

## QUESTÃO 07

“O aposto é o termo de caráter nominal que se junta a um substantivo, a um pronome, ou a um equivalente destes, a título de explicação ou de apreciação. (...) Entre o aposto e o termo a que ele se refere há em geral pausa, marcada na escrita por uma vírgula”. (CUNHA & CINTRA, 2013, p.169-170)

Considerando-se esse conceito, **NÃO** há aposto no fragmento destacado em

- a) “Esse alguém continua ali, mas uma presença espectral vem à tona.”
- b) “... é disso que se trata na falácia do espantalho, uma das mais famosas na arte de vencer debates sem precisar ter razão.”
- c) “É essa pessoa, cujo corpo e cuja presença são como que jogados fora, que é transformada em um boneco num jogo de argumentos.”
- d) “A falácia não é simplesmente o argumento, mas toda a situação do argumento, como vemos acontecer com as *fake News*, verdadeira era da desinformação planejada.”

## QUESTÃO 08

Sobre o emprego da crase no trecho retirado do texto “Devir Espantalho”, analise as asserções a seguir e a relação proposta entre elas.

“O devir espantalho deixa a distância processos de subjetivação, esvaziando pensamento, sensibilidade e capacidade de agir.”

I – É facultativo o emprego do acento grave em “a distância”

**PORQUE,**

II – nessa expressão, há palavras femininas que estão subentendidas, indicando “à distância de”.

Sobre as asserções, é correto afirmar que

- a) as duas são falsas.
- b) a primeira é falsa e a segunda é verdadeira.
- c) a primeira é verdadeira e a segunda é falsa.
- d) as duas são verdadeiras e a segunda não justifica a primeira.

## QUESTÃO 09

Leia o trecho a seguir.

“O ônus por ter sido transformada em espantalho é totalmente dela.”

As palavras que foram corretamente acentuadas pelo mesmo motivo que a palavra “ônus” são:

- a) ânus – cajús – urubús.
- b) lótus – fórum – álbum.
- c) vírus – câmpus – bônus.
- d) húmus – tônus – tuiuíus.

**AS QUESTÕES DE 10 A 12 SE REFEREM À TIRINHA A SEGUIR.**



Disponível em: <https://br.ifunny.co/picture/i-espantalho-eu-tenho-uma-duvida-como-voce-consegue-falar-1Tt0T69C7> Acesso em: 27 set. 2023.

## QUESTÃO 10

“Ao selecionar as palavras, o falante, além de considerar o sentido, leva em conta a forma das palavras (artigo, substantivo, verbo etc.) em virtude da função (sujeito, objeto direto, predicativo etc.) que elas assumem na oração”. (CEREJA & COCHAR, 2013, p. 113)

Do ponto de vista morfológico, informe se é verdadeiro (V) ou falso (F) o que se afirma a seguir sobre as palavras na tirinha.

- ( ) A palavra “sem”, no quarto quadrinho, é um pronome simples.
- ( ) A palavra “se”, no segundo quadrinho, é um pronome reflexivo.
- ( ) No terceiro quadrinho, a palavra “tão” é um advérbio de intensidade.
- ( ) No segundo quadrinho, a palavra “como” é um advérbio interrogativo.

De acordo com as afirmações, a sequência correta é:

- a) F, F, V, V.
- b) V, V, F, F.
- c) F, V, V, F.
- d) V, F, F, V.

## QUESTÃO 11

Relacionando a tirinha ao texto “Devir Espantalho”, é possível inferir que ambos tratam, especialmente, de/da

- a) jogadores ou duplos que travam diálogos numa disputa de argumentos para a defesa de um ponto de vista.
- b) era de desinformação em que a dúvida impera e a presença do espantalho é o destino de um mundo sem ética.
- c) espantalhos que possuem habilidades de cognição, ou seja, acumulam informações pela aprendizagem e experiência.
- d) presença de argumentos sem complexidade e sem compromisso com a razão e/ou verdade, proferidos por algumas pessoas.

## QUESTÃO 12

Tendo por base os sinais de pontuação presentes na tirinha, avalie as afirmações a seguir.

- I – No segundo quadrinho, o ponto de interrogação foi empregado no final de uma pergunta direta.
- II – No primeiro quadrinho, a pausa, marcada pela vírgula, separa um vocativo.
- III – As reticências, no primeiro e no terceiro quadrinhos, indicam a supressão de algumas partes das falas.

Está correto **apenas** o que se afirma em

- a) I.
- b) II.
- c) I e II.
- d) II e III.

### AS QUESTÕES DE 13 A 15 SE REFEREM AO POEMA DOS ALUNOS DO 7º ANO EM HOMENAGEM AOS 50 ANOS DA ESCOLA MUNICIPAL DE TIMÓTEO

“Minha escola tem ensino,  
Que muito orgulho me dá.  
As coisas que aqui aprendo  
Não se aprendem em todo lugar.

Porque estudo não é besteira,  
Pinta a carreira com mais cores,  
Os alunos têm mais vida,  
Uma vida com mais sabores.

Ao olhar para o horizonte,  
Muitas coisas posso notar.  
Minha escola tem ensino,  
Que muito orgulho me dá.”

Disponível em: <http://escolamunicipaldetimoteo.blogspot.com/2020/12/poemas-dos-alunos-do-7-ano-homenageiam.html> Acesso em: 28 set. 2023. Adaptado.

### QUESTÃO 13

As produções humanas, aparentemente desconexas, encontram-se em constante inter-relação e a retomada de um texto por outro é uma constante. Assim, como exemplificação, seguem alguns versos da “Canção do Exílio”, de Gonçalves Dias, que já foi intertextualizada diversas vezes.

“Minha terra tem palmeiras,  
Onde canta o sabiá;  
As aves, que aqui gorjeiam,  
Não gorjeiam como lá.”  
(DIAS, 2003, p.31)

O recurso intertextual utilizado pelos alunos, ao retomarem a Canção do Exílio”, de Gonçalves Dias, para homenagear a escola foi a

- a) citação.
- b) paródia.
- c) tradução.
- d) paráfrase.

### QUESTÃO 14

O período composto contém duas ou mais orações constituídas de dois ou mais verbos ou locuções verbais. No período composto por subordinação, por sua vez, a oração subordinada depende sintaticamente de outra oração, classificada como principal.

Há de se considerar que, nos versos “Minha escola tem ensino, que muito orgulho me dá.”, existe uma oração subordinada e ela é

- a) adverbial causal.
- b) adjetiva restritiva.
- c) adjetiva explicativa.
- d) adverbial consecutiva.

### QUESTÃO 15

“Algumas palavras e expressões causam dúvidas no momento de empregá-las na frase, de acordo com as regras estabelecidas pelos padrões da norma culta da língua.” (BUENO, 2014, p. 529)

Sobre o emprego do termo “porque” no início da segunda estrofe do poema dos alunos da Escola Municipal de Timóteo, é correto afirmar que ele se escreve junto e sem acento por

- a) equivaler a uma conjunção explicativa ou causal.
- b) estar no início do verso e ser interrogativo indireto.
- c) ser um substantivo com sinônimo de motivo, causa e razão.
- d) ser tônico e poder ser substituído pelos pronomes relativos “pelo qual” e variações.

## INFORMÁTICA

### QUESTÃO 16

Sobre o *worm* é correto afirmar que

- a) é projetado para monitorar as atividades de um sistema e enviar as informações coletadas para terceiros.
- b) se propaga de forma autônoma explorando vulnerabilidades nos sistemas e aplicativos instalados e enviando cópias de si mesmo de dispositivo para dispositivo.
- c) é projetado exclusivamente para roubar informações confidenciais.
- d) é executado apenas quando um usuário abre um arquivo anexado a um e-mail.

### QUESTÃO 17

No *LibreOffice Writer*, qual função é usada para adicionar automaticamente números sequenciais a parágrafos no documento?

- a) Marcadores e numeração.
- b) Autossumário.
- c) Autoformatação.
- d) Estilos de título.

### QUESTÃO 18

As extensões .XLSX e .XLS estão associadas a qual dos seguintes editores?

- a) *Google Sheets* (Planilhas *Google*).
- b) *Google Docs* (Documentos *Google*).
- c) *Google Slides* (Apresentações *Google*).
- d) *Google Drawings* (Desenhos *Google*).

### QUESTÃO 19

Com relação às pastas que são padrão no *Windows*, associe-as com suas descrições.

#### PASTAS

- 1 - Arquivos recentes
- 2 - *Downloads*
- 3 - Documentos
- 4 - Este computador

#### DESCRIÇÕES

- ( ) pasta em que são salvos os arquivos e programas baixados da internet por padrão.
- ( ) espaço onde se podem acessar discos rígidos, unidades, partições e dispositivos removíveis.
- ( ) pasta inicialmente vazia; indicada para armazenar os arquivos do usuário.
- ( ) espaço que mostra os atalhos dos últimos arquivos criados, editados ou baixados pelo usuário.

A associação correta é:

- a) 4, 2, 3, 1.
- b) 2, 4, 3, 1.
- c) 2, 4, 1, 3.
- d) 1, 4, 3, 2.

### QUESTÃO 20

Qual é o protocolo principal utilizado na internet para a comunicação entre computadores?

- a) HTTP
- b) TCP/IP
- c) FTP
- d) SMTP

## NOÇÕES DE ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

### QUESTÃO 21

Matias-Pereira (2018), ao tratar da Administração Pública, explica a importância de compreender os conceitos de eficácia, eficiência e efetividade. As assertivas a seguir tratam desses conceitos.

I - A eficiência é o indicador mais relevante para as organizações públicas, enquanto a eficácia é a prioridade das organizações privadas.

II - A análise da relação entre custos e benefícios pertence ao conceito de eficiência, uma vez que ser eficiente implica fazer corretamente as ações, atividades ou processos, da melhor forma possível.

III - A efetividade é uma medida relacionada ao alcance dos objetivos; por exemplo, se a organização supre ou não a necessidade social (ou as necessidades sociais) para que (ou para as quais) seu produto ou serviço se destina.

É correto **apenas** o que se afirma em

- a) I.
- b) II.
- c) I e III.
- d) II e III.

### QUESTÃO 22

Em uma situação de conflito com um servidor dentro de uma das secretarias municipais, o secretário em exercício usou o seguinte argumento: “Essa secretaria é minha, cada coisa que tem dentro dessa secretaria me pertence! Eu posso usufruir dela e decidir sobre ela sem dar satisfações a ninguém!”.

Sobre essa postura assumida pelo gestor público, é correto afirmar que ela se aproxima das características do modelo de administração pública

- a) gerencial.
- b) autoritário.
- c) burocrático.
- d) patrimonialista.

### QUESTÃO 23

Informe se é verdadeiro (V) ou falso (F) o que se afirma sobre o modelo da Administração Pública Gerencial.

( ) Nesse modelo o gestor público dedica-se a atender as necessidades do cliente-cidadão.

( ) Trata-se de um modelo pautado na descentralização, a partir da delegação de poderes, responsabilidades e atribuições para as camadas hierárquicas inferiores.

( ) A prescrição de processos e procedimentos que devem ser rigidamente controlados é o principal mecanismo usado para o combate à corrupção e ao nepotismo nesse modelo.

( ) Uma das premissas do modelo é a percepção da sociedade como um todo harmonioso, cujo papel do governo, em todas as suas instâncias, é o de manter essa harmonia a partir do uso da racionalidade absoluta.

Após a análise das assertivas, a sequência correta é:

- a) F, V, F, V.
- b) F, F, V, V.
- c) V, F, F, F.
- d) V, V, F, F.

## QUESTÃO 24

A Gestão de Pessoas (GP) é uma área fundamental nas organizações, sendo composta por uma série de políticas e práticas destinadas a administrar o trabalho das pessoas, com vistas ao atendimento dos objetivos organizacionais. Chiavenato (2014) explica que essas políticas e práticas podem ser categorizadas em seis processos básicos de GP.

Associe corretamente as políticas e as práticas listadas aos respectivos processos básicos de Gestão de Pessoas.

### PROCESSOS BÁSICOS

1. Manter pessoas
2. Agregar pessoas
3. Desenvolver pessoas

### PRÁTICAS E POLÍTICAS

- ( ) Selecionar pessoas adequadas ao perfil da vaga disponível.
- ( ) Treinar os trabalhadores para adquirirem novas competências.
- ( ) Realizar a gestão do conhecimento para promover uma cultura de aprendizagem.
- ( ) Melhorar o clima organizacional a partir de pesquisas de satisfação com os trabalhadores.

A sequência correta para essa associação é:

- a) 1, 2, 1, 3.
- b) 2, 3, 3, 1.
- c) 2, 3, 2, 1.
- d) 3, 1, 2, 2.

## QUESTÃO 25

A gestão eficiente dos recursos públicos é uma discussão que envolve a temática do Orçamento Público. Como argumenta Giacomoni (2010, p. 206), “[...] o orçamento deve ser visto como parte de um sistema maior, integrado por planos e programas de onde saem as definições e os elementos que vão possibilitar a própria elaboração orçamentária”.

É correto afirmar que o principal instrumento de planejamento orçamentário de médio prazo do Governo Federal é o (a)

- a) Plano Plurianual (PPA).
- b) Lei Orçamentária Anual (LOA).
- c) Lei de Responsabilidade Fiscal.
- d) texto da Constituição Federal da República.

## QUESTÃO 26

Tendo em vista a implementação do planejamento estratégico no setor público, especificamente, com base na experiência do Estado de Minas Gerais, por meio das experiências do Choque de Gestão, é correto afirmar que(,)

- a) na fase de planejamento estratégico situacional, o trabalho com grupos populares visou melhores definições sobre a aplicação de recursos e monitoramento de gastos.
- b) nos moldes do planejamento direcionado pelo método da administração por objetivos, o alinhamento entre os agentes e o alcance de resultados foram as pautas de aplicação.
- c) a aplicação da árvore de problemas desenvolveu a árvore de solução, que identificou potenciais estratégias para resolver um problema central e, ainda, permitiu identificar causas/soluções-raiz e ramificações de efeitos/soluções.
- d) ao experimentar o quadro lógico, a matriz elaborada determinava como elementos principais as informações sobre o propósito do programa de gestão, as pretensões de melhorias, a mensuração ao longo prazo e as influências externas.

## QUESTÃO 27

Os problemas ambientais no âmbito da gestão pública se concentram na necessidade de reduzir espaços de ineficiência no manejo de políticas públicas internas, a fim de evitar efeitos adversos para o meio ambiente e chamar a atenção sobre a necessidade de promover gradativa racionalidade na gestão dos meios disponíveis, com os quais se alcançam os objetivos de desenvolvimento sustentável. Associe essa problemática à gestão de políticas públicas e analise as seguintes proposições:

I - No ciclo de vida de uma política pública, as novas demandas resultam em processos de elaboração, implementação e avaliação.

II - As demandas e recomendações referentes às políticas ambientais devem se integrar ao processo de formatação de políticas públicas, coordenando-se, ainda, às políticas de governo.

III - Uma política pública para redução de problemas ambientais começa com o planejamento local e a determinação de agendas de eventos, metas de redução da poluição e definição de indicadores globais.

IV - As políticas públicas são a principal ferramenta para introduzir reformas no setor público e mudanças nas ações de organizações identificadas como responsáveis pela persistência de problemas ambientais.

Está correto **apenas** o que se afirma em:

- a) I e II.
- b) I e III.
- c) II e IV.
- d) II, III e IV.

## QUESTÃO 28

A inovação para o atendimento às demandas do setor público, tal como em saúde, educação, segurança, assistência social, dentre outras necessidades sociais, tem como fim potencializar a igualdade de acesso entre os usuários. A administração pública se volta para a inovação quando modifica a sua forma de gerir os serviços públicos. Um modelo moderno de inovação em gestão pública contempla a governança corporativa.

Que outros instrumentos, práticas e modelos o Estado inovou visando melhorias dos serviços prestados aos cidadãos?

- a) LRF / parceria / contrato social.
- b) Transferência / privatização / LRF.
- c) Privatização / terceirização / parceria.
- d) Parceria / terceirização / transferência.

## QUESTÃO 29

Que sistema de gestão classifica os projetos em fases de iniciação, planejamento, execução, controle e encerramento?

- a) PDCA.
- b) PODC.
- c) PERT/COM.
- d) PMBOK/PMI.

## QUESTÃO 30

Acerca da estrutura de patrimônio na administração pública, é correto afirmar que

- a) o passivo representa os recursos controlados mais as obrigações presentes da entidade.
- b) o patrimônio representa o valor residual dos ativos da entidade, após a dedução dos passivos.
- c) o ativo representa os recursos controlados pela entidade, após o cálculo dos benefícios econômicos.
- d) o ativo e o passivo, juntos, representam um potencial de serviços, que constituem direito de uso do Estado.

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

### QUESTÃO 31

Qual é a atual Agência Brasileira do ISBN - *International Standard Book Number* (Padrão Internacional de Numeração de Livro)?

- a) Câmara Brasileira do Livro (CBL).
- b) Biblioteca Nacional de Brasília (BNB).
- c) Biblioteca Nacional (BN).
- d) Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia (Ibict).

### QUESTÃO 32

De acordo com Mendonça (2018), para fortalecer a necessidade de uma biblioteconomia mais socialmente envolvida, foi assinada em agosto de 2014, por mais de 600 organizações, inclusive pela Fundação Biblioteca Nacional e o Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia (IBICT), uma declaração que apresenta um conjunto de metas para uma maior democratização do acesso à informação. Os princípios desta declaração defendem os grupos minoritários com dificuldade de emancipação, incluindo “mulheres, povos indígenas, minorias, imigrantes, refugiados, pessoas com deficiência, idosos, crianças e jovens”.

O trecho se refere à

- a) Declaração Universal dos Direitos Humanos.
- b) Declaração dos Princípios Internacionais de Catalogação.
- c) Declaração de Lyon.
- d) Declaração de Buenos Aires.

### QUESTÃO 33

Acerca do serviço de referência, Accart (2012), observa-se o estabelecimento de 4 etapas para definição de um projeto de serviço de referência presencial.

**NÃO** condiz com as etapas definidas na abordagem do autor:

- a) Fixar os objetivos gerais do serviço de referência, especificamente em função da comunidade, da política de informação, dos recursos aprovados, tanto humanos quanto materiais.

- b) Fazer inventário da situação (pessoal, locais, orçamento, coleções, recursos de informática).
- c) Proceder a uma análise da situação, dos problemas apresentados e propor soluções com respectivos custos.
- d) Determinar os investimentos a curto, médio e longo prazo.

### QUESTÃO 34

Conforme preconiza Almeida (2005), o processo sistematizado, com tempo e espaço definidos, de avaliação de serviços em organizações, é denominado:

- a) avaliação de serviços de informação.
- b) diagnóstico organizacional.
- c) estudo de usuários.
- d) levantamento bibliográfico.

### QUESTÃO 35

Com base em Mey (2009), preencha corretamente as lacunas do texto a seguir.

A \_\_\_\_\_ deve seguir a norma internacionalmente acordada, ou seja, a \_\_\_\_\_, como indicado na \_\_\_\_\_.

A sequência que preenche corretamente as lacunas do texto é:

- a) catalogação / *Resource Description and Access* (RDA) / Conferência Internacional de Catalogação
- b) descrição bibliográfica / *International Standard Bibliographic Description* (ISBD) / Declaração dos Princípios Internacionais de Catalogação
- c) representação descritiva / *Resource Description and Access* (RDA) / Declaração dos Princípios de Catalogação
- d) classificação / Classificação Decimal Universal (CDU) / Conferência Internacional de Classificação

### QUESTÃO 36

De acordo com Zafalon (2012) e com o Formato MARC 21, analise as afirmações a seguir a respeito do Campo 245 – Título Principal.

I - O subcampo usado para indicar a transcrição do título não é repetitivo.

II - Contém subcampo previsto para indicar a transcrição do subtítulo.

III - A indicação de responsabilidade é prevista no subcampo “c”.

IV - É um campo Não Repetitivo.

V - É um campo Não Repetitivo e pode apresentar Subcampos Não Repetitivos e Repetitivos.

Está correto **apenas** o que se afirma em

- a) I, II e IV.
- b) I, II, III e IV.
- c) III, IV e V.
- d) I, II, III, IV e V.

### QUESTÃO 37

De acordo com a Resolução CFB nº 207, de 09 de novembro de 2018, que aprova o Código de Ética e Deontologia do Bibliotecário brasileiro, são deveres do bibliotecário, **EXCETO**:

- a) observar os ditames da ciência e da técnica.
- b) guardar sigilo no desempenho de suas atividades, quando o assunto assim exigir.
- c) obstar a ação fiscalizadora do CRB, quando no exercício de suas funções.
- d) citar seu número de registro do respectivo CRB, após sua assinatura em documentos referentes ao exercício profissional.

### QUESTÃO 38

De acordo com Rosa (2009), informe se é verdadeiro (V) ou falso (F) o que se afirma sobre o marketing cultural para bibliotecas.

( ) O marketing cultural também se mostra como forma de parceria entre a unidade de informação e as empresas; apesar disso, pouco tem sido explorado pelo profissional da informação na obtenção de recursos.

( ) O profissional, ao adotar o marketing cultural, deve conhecer os conceitos mercadológicos envolvidos e adaptá-los à unidade de informação.

( ) A utilização de técnicas de marketing cultural melhora a imagem da biblioteca, agregando qualidade nos serviços prestados e valorizando a imagem do profissional da informação.

De acordo com as afirmações, a sequência correta é:

- a) V, V, V.
- b) F, V, V.
- c) V, F, V.
- d) V, V, F.

### QUESTÃO 39

Com base em Vergueiro (2010), preencha corretamente as lacunas do texto a seguir.

A forma de abordar o processo de \_\_\_\_\_ será diretamente influenciada pela tipologia da biblioteca. Em bibliotecas \_\_\_\_\_, a primeira questão a ser respondida estará ligada à definição temática do acervo, enquanto que em bibliotecas \_\_\_\_\_ ela se ligará à definição da comunidade, caracterizando-se os usuários reais e os potenciais, ou, indo mais além, os usuários preferenciais.

A sequência que preenche corretamente as lacunas do texto é:

- a) aquisição / especializadas / escolares
- b) aquisição / especializadas / públicas
- c) seleção / especializadas / públicas
- d) seleção / escolares / públicas

## QUESTÃO 40

Com base na obra de Ribeiro (2020) e no AACR2, a respeito dos Pontos de Acesso é **INCORRETO** afirmar:

- a) Ponto de acesso (ou entrada) é um nome, termo, código etc., sob o qual um registro bibliográfico pode ser procurado e identificado.
- b) O principal ponto de acesso para um item é o seu autor, que poderá ser uma pessoa ou uma entidade, e, na ausência de ambos, o título da obra ou um título uniforme.
- c) A base para a escolha dos pontos de acesso de um item está na sua fonte principal de informação, que varia de acordo com o tipo de suporte físico de cada item.
- d) No caso de uma monografia impressa, a fonte principal de informação é a página de rosto ou outra parte da publicação que venha a substituí-la, e, por regra, deve prescindir de alguns dados ou informações constantes da capa, falso título etc.

## GABARITO (RASCUNHO)

### LÍNGUA PORTUGUESA

01	A	B	C	D
02	A	B	C	D
03	A	B	C	D
04	A	B	C	D
05	A	B	C	D
06	A	B	C	D
07	A	B	C	D
08	A	B	C	D
09	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D

### INFORMÁTICA

16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D

### NOÇÕES DE ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

21	A	B	C	D
22	A	B	C	D
23	A	B	C	D
24	A	B	C	D
25	A	B	C	D
26	A	B	C	D
27	A	B	C	D
28	A	B	C	D
29	A	B	C	D
30	A	B	C	D

### CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

31	A	B	C	D
32	A	B	C	D
33	A	B	C	D
34	A	B	C	D
35	A	B	C	D
36	A	B	C	D
37	A	B	C	D
38	A	B	C	D
39	A	B	C	D
40	A	B	C	D

***ATENÇÃO:***  
AGUARDE AUTORIZAÇÃO  
PARA VIRAR O CADERNO DE PROVA.