



CONCURSO PÚBLICO DA PREFEITURA MUNICIPAL DE TIMÓTEO

EDITAL Nº 001/2023 E RETIFICAÇÕES

CARGO DE NÍVEL SUPERIOR ARQUIVISTA

INSTRUÇÕES GERAIS

1. A prova terá, no máximo, **4 (quatro)** horas de duração, incluído o tempo destinado à transcrição do gabarito na Folha de Respostas, único documento válido para correção.
2. O candidato deverá conferir os seus dados pessoais na Folha de Respostas, em especial seu nome e o número do documento de identidade.
3. Não haverá substituição da Folha de Respostas por erro do candidato ou por qualquer outro dano.
4. O candidato só poderá se retirar do recinto após **60 (sessenta) minutos**, contados a partir do efetivo início da prova.
5. Este caderno contém 40 questões de múltipla escolha, assim distribuídas:
 - Língua Portuguesa: 15 questões (numeradas de 01 a 15);
 - Informática: 5 questões (numeradas de 16 a 20);
 - Noções de Administração Pública: 10 questões (numeradas de 21 a 30);
 - Conhecimentos Específicos: 10 questões (numeradas de 31 a 40).
6. Cada questão apresenta 4 alternativas, de (a) a (d). O candidato deverá lê-las, atentamente, antes de responder a elas.
7. Caso o Caderno não corresponda ao cargo de inscrição, esteja incompleto ou com defeito, o candidato deverá solicitar ao aplicador, durante os primeiros **20 minutos**, as providências cabíveis.
8. O candidato poderá levar consigo o Caderno de Provas, após o período de sigilo, que é de 1 (uma) hora.
9. O candidato passará o Gabarito para a Folha de Respostas, utilizando caneta esferográfica azul ou preta.
10. O candidato deverá entregar a Folha de Respostas ao aplicador.

ATENÇÃO: FOLHA DE RESPOSTAS SEM ASSINATURA NÃO TEM VALIDADE

A folha de respostas não deve ser dobrada, amassada ou rasurada

Nome do candidato

Por favor, abra somente quando autorizado.



O GABARITO E O CADERNO DE PROVAS SERÃO DIVULGADOS NO ENDEREÇO ELETRÔNICO:
concurso.fundacaocefetminas.org.br

LÍNGUA PORTUGUESA

AS QUESTÕES DE 01 A 09 SE REFEREM AO TEXTO A SEGUIR.

Devir Espantalho

Produzindo um espantalho

Fazer o outro dizer o que ele não disse, criar um personagem em cima de uma pessoa real e agir como se esse ente imaginário estivesse presente – é disso que se trata na falácia do espantalho, uma das mais famosas na arte de vencer debates sem precisar ter razão.

Baseada na criação de um duplo, é esse personagem ficcional que deve ser atacado no lugar da pessoa real. É essa pessoa, cujo corpo e cuja presença são como que jogados fora, que é transformada em um boneco num jogo de argumentos. O ônus por ter sido transformada em espantalho é totalmente dela. O arguidor torna-se um embusteiro no momento em que refuta a posição do duplo, ou seja, atacando uma posição que não é defendida pela pessoa real. A falácia não é simplesmente o argumento, mas toda a situação do argumento, como vemos acontecer hoje com as *fake News*, verdadeira era da desinformação planejada.

O truque da falácia do “homem de palha” está em se bater num suposto argumento fraco, deixando de lado a complexidade do argumento realmente dito que, em geral, não seria fácil de refutar.

Assim como se coloca palha dentro de uma roupa para simular a presença de um ser humano, a falácia do espantalho surge quando palavras são colocadas na boca de alguém. Esse alguém continua ali, mas uma presença espectral vem à tona. O devir espantalho deixa a distância processos de subjetivação, esvaziando pensamento, sensibilidade e capacidade de agir. Num mundo sem ética, em que a subjetividade não é respeitada nem em seus dizeres, a espantalhificação é o destino.

Revista Cult, ano 26, ed. 297, set. 2023, p.41. Adaptado.

QUESTÃO 01

Considerando-se a leitura do texto, é correto afirmar que

- a) a pessoa real cria um espantalho de si para espantar a quem não lhe agrade.
- b) é preciso se fazer de espantalho para vencer debates e para preservar a subjetividade.
- c) é mais fácil criar um duplo de alguém para atacar do que enfrentar os argumentos da pessoa real.
- d) o homem de palha substitui a pessoa real no enfrentamento da complexidade dos argumentos debatidos.

QUESTÃO 02

“Os diferentes modos de organizar os textos constituem os chamados tipos textuais [que] são poucos. Existem basicamente cinco: narrativo, descritivo, expositivo, argumentativo e injuntivo”. (SARMENTO, 2013, p. 34)

O texto “Devir Espantalho” é, **fundamentalmente**, argumentativo porque

- a) utiliza adjetivações e verbos de estado para descrever a falácia do espantalho.
- b) instrui e faz com que o leitor tome alguma atitude em relação à espantalhificação.
- c) opina e defende um ponto de vista empregando argumentos para convencer o interlocutor.
- d) narra um acontecimento que complica a situação inicial da história sobre o devir espantalho.

QUESTÃO 03

Falar e escrever um idioma e saber usar as palavras adequadamente equivalem a compreender o que elas significam e, também, o que elas querem dizer para a formação da mensagem.

Considerando-se o contexto em “Devir Espantalho”, associe corretamente as palavras aos seus respectivos significados.

PALAVRAS

- 1 - Embusteiro
- 2 - Espectral
- 3 - Falácia
- 4 - Refutar

SIGNIFICADOS

- () discurso falso que se tenta passar por verdadeiro e é capaz de enganar.
- () relativo ou semelhante à aparição ou a um fantasma.
- () impostor que se utiliza de mentiras ardilosas com o intuito de enganar.
- () derruba as afirmações alheias usando alegações irrecusáveis.

A sequência correta dessa associação é:

- a) 2, 1, 4, 3.
- b) 1, 2, 3, 4.
- c) 4, 3, 2, 1.
- d) 3, 2, 1, 4.

QUESTÃO 04

As palavras têm sentidos que podem variar, dependendo do contexto em que são empregadas. Saber usá-las equivale a compreender o que elas significam, bem como o que elas querem dizer.

Em relação à significação das palavras, preencha corretamente as lacunas a seguir.

No parágrafo “O truque da falácia do 'homem de palha' está em se **bater** num suposto argumento fraco, deixando de lado a complexidade do argumento realmente dito que, em geral, não seria fácil de refutar.”, a palavra sublinhada significa _____. Todavia, em outros contextos, pode ser empregada no sentido de _____. A esse fenômeno linguístico dá-se o nome de _____.

A sequência que preenche corretamente as lacunas do texto é:

- a) obter vitória / surrar / polissemia
- b) saber ordenar / aceitar / hiperonímia
- c) poder subornar / afastar-se / conotação
- d) conseguir corromper / dar pancadas / paronímia

QUESTÃO 05

“Os sinais de pontuação são sinais gráficos que representam na escrita recursos específicos da língua falada.” (BUENO, 2014, p. 420)

A esse respeito, leia o fragmento a seguir e avalie o emprego das vírgulas.

“O arguidor torna-se um embusteiro no momento em que refuta a posição do duplo, ou seja, atacando uma posição que não é defendida pela pessoa real.”

As vírgulas foram empregadas no fragmento para separar

- a) aposto.
- b) oração intercalada.
- c) expressão explicativa.
- d) adjunto adverbial intercalado.

QUESTÃO 06

Os verbos de ligação funcionam como um elo entre o sujeito e o predicado e, também, exprimem os diversos aspectos sob os quais se considera a qualidade atribuída ao sujeito.

Considerando-se os verbos destacados nos fragmentos a seguir, todos são de ligação, **EXCETO** em

- a) “...esse ente imaginário estivesse presente...”
- b) “...a falácia do espantalho surge quando palavras são colocadas na boca de alguém.”
- c) “O arguidor torna-se um embusteiro no momento em que refuta a posição do duplo...”
- d) “...a subjetividade não é respeitada nem em seus dizeres...”

QUESTÃO 07

“O aposto é o termo de caráter nominal que se junta a um substantivo, a um pronome, ou a um equivalente destes, a título de explicação ou de apreciação. (...) Entre o aposto e o termo a que ele se refere há em geral pausa, marcada na escrita por uma vírgula”. (CUNHA & CINTRA, 2013, p.169-170)

Considerando-se esse conceito, **NÃO** há aposto no fragmento destacado em

- a) “Esse alguém continua ali, mas uma presença espectral vem à tona.”
- b) “... é disso que se trata na falácia do espantalho, uma das mais famosas na arte de vencer debates sem precisar ter razão.”
- c) “É essa pessoa, cujo corpo e cuja presença são como que jogados fora, que é transformada em um boneco num jogo de argumentos.”
- d) “A falácia não é simplesmente o argumento, mas toda a situação do argumento, como vemos acontecer com as *fake News*, verdadeira era da desinformação planejada.”

QUESTÃO 08

Sobre o emprego da crase no trecho retirado do texto “Devir Espantalho”, analise as asserções a seguir e a relação proposta entre elas.

“O devir espantalho deixa a distância processos de subjetivação, esvaziando pensamento, sensibilidade e capacidade de agir.”

I – É facultativo o emprego do acento grave em “a distância”

PORQUE,

II – nessa expressão, há palavras femininas que estão subentendidas, indicando “à distância de”.

Sobre as asserções, é correto afirmar que

- a) as duas são falsas.
- b) a primeira é falsa e a segunda é verdadeira.
- c) a primeira é verdadeira e a segunda é falsa.
- d) as duas são verdadeiras e a segunda não justifica a primeira.

QUESTÃO 09

Leia o trecho a seguir.

“O ônus por ter sido transformada em espantalho é totalmente dela.”

As palavras que foram corretamente acentuadas pelo mesmo motivo que a palavra “ônus” são:

- a) ânus – cajús – urubús.
- b) lótus – fórum – álbum.
- c) vírus – câmpus – bônus.
- d) húmus – tônus – tuiuíus.

AS QUESTÕES DE 10 A 12 SE REFEREM À TIRINHA A SEGUIR.



Disponível em: <https://br.ifunny.co/picture/i-espantalho-eu-tenho-uma-duvida-como-voce-consegue-falar-1Tt0T69C7> Acesso em: 27 set. 2023.

QUESTÃO 10

“Ao selecionar as palavras, o falante, além de considerar o sentido, leva em conta a forma das palavras (artigo, substantivo, verbo etc.) em virtude da função (sujeito, objeto direto, predicativo etc.) que elas assumem na oração”. (CEREJA & COCHAR, 2013, p. 113)

Do ponto de vista morfológico, informe se é verdadeiro (V) ou falso (F) o que se afirma a seguir sobre as palavras na tirinha.

- () A palavra “sem”, no quarto quadrinho, é um pronome simples.
- () A palavra “se”, no segundo quadrinho, é um pronome reflexivo.
- () No terceiro quadrinho, a palavra “tão” é um advérbio de intensidade.
- () No segundo quadrinho, a palavra “como” é um advérbio interrogativo.

De acordo com as afirmações, a sequência correta é:

- a) F, F, V, V.
- b) V, V, F, F.
- c) F, V, V, F.
- d) V, F, F, V.

QUESTÃO 11

Relacionando a tirinha ao texto “Devir Espantalho”, é possível inferir que ambos tratam, especialmente, de/da

- a) jogadores ou duplos que travam diálogos numa disputa de argumentos para a defesa de um ponto de vista.
- b) era de desinformação em que a dúvida impera e a presença do espantalho é o destino de um mundo sem ética.
- c) espantalhos que possuem habilidades de cognição, ou seja, acumulam informações pela aprendizagem e experiência.
- d) presença de argumentos sem complexidade e sem compromisso com a razão e/ou verdade, proferidos por algumas pessoas.

QUESTÃO 12

Tendo por base os sinais de pontuação presentes na tirinha, avalie as afirmações a seguir.

- I – No segundo quadrinho, o ponto de interrogação foi empregado no final de uma pergunta direta.
- II – No primeiro quadrinho, a pausa, marcada pela vírgula, separa um vocativo.
- III – As reticências, no primeiro e no terceiro quadrinhos, indicam a supressão de algumas partes das falas.

Está correto **apenas** o que se afirma em

- a) I.
- b) II.
- c) I e II.
- d) II e III.

AS QUESTÕES DE 13 A 15 SE REFEREM AO POEMA DOS ALUNOS DO 7º ANO EM HOMENAGEM AOS 50 ANOS DA ESCOLA MUNICIPAL DE TIMÓTEO

“Minha escola tem ensino,
Que muito orgulho me dá.
As coisas que aqui aprendo
Não se aprendem em todo lugar.

Porque estudo não é besteira,
Pinta a carreira com mais cores,
Os alunos têm mais vida,
Uma vida com mais sabores.

Ao olhar para o horizonte,
Muitas coisas posso notar.
Minha escola tem ensino,
Que muito orgulho me dá.”

Disponível em: <http://escolamunicipaldetimoteo.blogspot.com/2020/12/poemas-dos-alunos-do-7-ano-homenageiam.html> Acesso em: 28 set. 2023. Adaptado.

QUESTÃO 13

As produções humanas, aparentemente desconexas, encontram-se em constante inter-relação e a retomada de um texto por outro é uma constante. Assim, como exemplificação, seguem alguns versos da “Canção do Exílio”, de Gonçalves Dias, que já foi intertextualizada diversas vezes.

“Minha terra tem palmeiras,
Onde canta o sabiá;
As aves, que aqui gorjeiam,
Não gorjeiam como lá.”
(DIAS, 2003, p.31)

O recurso intertextual utilizado pelos alunos, ao retomarem a Canção do Exílio”, de Gonçalves Dias, para homenagear a escola foi a

- a) citação.
- b) paródia.
- c) tradução.
- d) paráfrase.

QUESTÃO 14

O período composto contém duas ou mais orações constituídas de dois ou mais verbos ou locuções verbais. No período composto por subordinação, por sua vez, a oração subordinada depende sintaticamente de outra oração, classificada como principal.

Há de se considerar que, nos versos “Minha escola tem ensino, que muito orgulho me dá.”, existe uma oração subordinada e ela é

- a) adverbial causal.
- b) adjetiva restritiva.
- c) adjetiva explicativa.
- d) adverbial consecutiva.

QUESTÃO 15

“Algumas palavras e expressões causam dúvidas no momento de empregá-las na frase, de acordo com as regras estabelecidas pelos padrões da norma culta da língua.” (BUENO, 2014, p. 529)

Sobre o emprego do termo “porque” no início da segunda estrofe do poema dos alunos da Escola Municipal de Timóteo, é correto afirmar que ele se escreve junto e sem acento por

- a) equivaler a uma conjunção explicativa ou causal.
- b) estar no início do verso e ser interrogativo indireto.
- c) ser um substantivo com sinônimo de motivo, causa e razão.
- d) ser tônico e poder ser substituído pelos pronomes relativos “pelo qual” e variações.

INFORMÁTICA

QUESTÃO 16

Sobre o *worm* é correto afirmar que

- a) é projetado para monitorar as atividades de um sistema e enviar as informações coletadas para terceiros.
- b) se propaga de forma autônoma explorando vulnerabilidades nos sistemas e aplicativos instalados e enviando cópias de si mesmo de dispositivo para dispositivo.
- c) é projetado exclusivamente para roubar informações confidenciais.
- d) é executado apenas quando um usuário abre um arquivo anexado a um e-mail.

QUESTÃO 17

No *LibreOffice Writer*, qual função é usada para adicionar automaticamente números sequenciais a parágrafos no documento?

- a) Marcadores e numeração.
- b) Autosumário.
- c) Autoformatação.
- d) Estilos de título.

QUESTÃO 18

As extensões .XLSX e .XLS estão associadas a qual dos seguintes editores?

- a) *Google Sheets* (Planilhas *Google*).
- b) *Google Docs* (Documentos *Google*).
- c) *Google Slides* (Apresentações *Google*).
- d) *Google Drawings* (Desenhos *Google*).

QUESTÃO 19

Com relação às pastas que são padrão no *Windows*, associe-as com suas descrições.

PASTAS

- 1 - Arquivos recentes
- 2 - *Downloads*
- 3 - Documentos
- 4 - Este computador

DESCRIÇÕES

- () pasta em que são salvos os arquivos e programas baixados da internet por padrão.
- () espaço onde se podem acessar discos rígidos, unidades, partições e dispositivos removíveis.
- () pasta inicialmente vazia; indicada para armazenar os arquivos do usuário.
- () espaço que mostra os atalhos dos últimos arquivos criados, editados ou baixados pelo usuário.

A associação correta é:

- a) 4, 2, 3, 1.
- b) 2, 4, 3, 1.
- c) 2, 4, 1, 3.
- d) 1, 4, 3, 2.

QUESTÃO 20

Qual é o protocolo principal utilizado na internet para a comunicação entre computadores?

- a) HTTP
- b) TCP/IP
- c) FTP
- d) SMTP

NOÇÕES DE ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

QUESTÃO 21

Matias-Pereira (2018), ao tratar da Administração Pública, explica a importância de compreender os conceitos de eficácia, eficiência e efetividade. As assertivas a seguir tratam desses conceitos.

I - A eficiência é o indicador mais relevante para as organizações públicas, enquanto a eficácia é a prioridade das organizações privadas.

II - A análise da relação entre custos e benefícios pertence ao conceito de eficiência, uma vez que ser eficiente implica fazer corretamente as ações, atividades ou processos, da melhor forma possível.

III - A efetividade é uma medida relacionada ao alcance dos objetivos; por exemplo, se a organização supre ou não a necessidade social (ou as necessidades sociais) para que (ou para as quais) seu produto ou serviço se destina.

É correto **apenas** o que se afirma em

- a) I.
- b) II.
- c) I e III.
- d) II e III.

QUESTÃO 22

Em uma situação de conflito com um servidor dentro de uma das secretarias municipais, o secretário em exercício usou o seguinte argumento: “Essa secretaria é minha, cada coisa que tem dentro dessa secretaria me pertence! Eu posso usufruir dela e decidir sobre ela sem dar satisfações a ninguém!”.

Sobre essa postura assumida pelo gestor público, é correto afirmar que ela se aproxima das características do modelo de administração pública

- a) gerencial.
- b) autoritário.
- c) burocrático.
- d) patrimonialista.

QUESTÃO 23

Informe se é verdadeiro (V) ou falso (F) o que se afirma sobre o modelo da Administração Pública Gerencial.

() Nesse modelo o gestor público dedica-se a atender as necessidades do cliente-cidadão.

() Trata-se de um modelo pautado na descentralização, a partir da delegação de poderes, responsabilidades e atribuições para as camadas hierárquicas inferiores.

() A prescrição de processos e procedimentos que devem ser rigidamente controlados é o principal mecanismo usado para o combate à corrupção e ao nepotismo nesse modelo.

() Uma das premissas do modelo é a percepção da sociedade como um todo harmonioso, cujo papel do governo, em todas as suas instâncias, é o de manter essa harmonia a partir do uso da racionalidade absoluta.

Após a análise das assertivas, a sequência correta é:

- a) F, V, F, V.
- b) F, F, V, V.
- c) V, F, F, F.
- d) V, V, F, F.

QUESTÃO 24

A Gestão de Pessoas (GP) é uma área fundamental nas organizações, sendo composta por uma série de políticas e práticas destinadas a administrar o trabalho das pessoas, com vistas ao atendimento dos objetivos organizacionais. Chiavenato (2014) explica que essas políticas e práticas podem ser categorizadas em seis processos básicos de GP.

Associe corretamente as políticas e as práticas listadas aos respectivos processos básicos de Gestão de Pessoas.

PROCESSOS BÁSICOS

1. Manter pessoas
2. Agregar pessoas
3. Desenvolver pessoas

PRÁTICAS E POLÍTICAS

- () Selecionar pessoas adequadas ao perfil da vaga disponível.
- () Treinar os trabalhadores para adquirirem novas competências.
- () Realizar a gestão do conhecimento para promover uma cultura de aprendizagem.
- () Melhorar o clima organizacional a partir de pesquisas de satisfação com os trabalhadores.

A sequência correta para essa associação é:

- a) 1, 2, 1, 3.
- b) 2, 3, 3, 1.
- c) 2, 3, 2, 1.
- d) 3, 1, 2, 2.

QUESTÃO 25

A gestão eficiente dos recursos públicos é uma discussão que envolve a temática do Orçamento Público. Como argumenta Giacomoni (2010, p. 206), “[...] o orçamento deve ser visto como parte de um sistema maior, integrado por planos e programas de onde saem as definições e os elementos que vão possibilitar a própria elaboração orçamentária”.

É correto afirmar que o principal instrumento de planejamento orçamentário de médio prazo do Governo Federal é o (a)

- a) Plano Plurianual (PPA).
- b) Lei Orçamentária Anual (LOA).
- c) Lei de Responsabilidade Fiscal.
- d) texto da Constituição Federal da República.

QUESTÃO 26

Tendo em vista a implementação do planejamento estratégico no setor público, especificamente, com base na experiência do Estado de Minas Gerais, por meio das experiências do Choque de Gestão, é correto afirmar que(,)

- a) na fase de planejamento estratégico situacional, o trabalho com grupos populares visou melhores definições sobre a aplicação de recursos e monitoramento de gastos.
- b) nos moldes do planejamento direcionado pelo método da administração por objetivos, o alinhamento entre os agentes e o alcance de resultados foram as pautas de aplicação.
- c) a aplicação da árvore de problemas desenvolveu a árvore de solução, que identificou potenciais estratégias para resolver um problema central e, ainda, permitiu identificar causas/soluções-raiz e ramificações de efeitos/soluções.
- d) ao experimentar o quadro lógico, a matriz elaborada determinava como elementos principais as informações sobre o propósito do programa de gestão, as pretensões de melhorias, a mensuração ao longo prazo e as influências externas.

QUESTÃO 27

Os problemas ambientais no âmbito da gestão pública se concentram na necessidade de reduzir espaços de ineficiência no manejo de políticas públicas internas, a fim de evitar efeitos adversos para o meio ambiente e chamar a atenção sobre a necessidade de promover gradativa racionalidade na gestão dos meios disponíveis, com os quais se alcançam os objetivos de desenvolvimento sustentável. Associe essa problemática à gestão de políticas públicas e analise as seguintes proposições:

I - No ciclo de vida de uma política pública, as novas demandas resultam em processos de elaboração, implementação e avaliação.

II - As demandas e recomendações referentes às políticas ambientais devem se integrar ao processo de formatação de políticas públicas, coordenando-se, ainda, às políticas de governo.

III - Uma política pública para redução de problemas ambientais começa com o planejamento local e a determinação de agendas de eventos, metas de redução da poluição e definição de indicadores globais.

IV - As políticas públicas são a principal ferramenta para introduzir reformas no setor público e mudanças nas ações de organizações identificadas como responsáveis pela persistência de problemas ambientais.

Está correto **apenas** o que se afirma em:

- a) I e II.
- b) I e III.
- c) II e IV.
- d) II, III e IV.

QUESTÃO 28

A inovação para o atendimento às demandas do setor público, tal como em saúde, educação, segurança, assistência social, dentre outras necessidades sociais, tem como fim potencializar a igualdade de acesso entre os usuários. A administração pública se volta para a inovação quando modifica a sua forma de gerir os serviços públicos. Um modelo moderno de inovação em gestão pública contempla a governança corporativa.

Que outros instrumentos, práticas e modelos o Estado inovou visando melhorias dos serviços prestados aos cidadãos?

- a) LRF / parceria / contrato social.
- b) Transferência / privatização / LRF.
- c) Privatização / terceirização / parceria.
- d) Parceria / terceirização / transferência.

QUESTÃO 29

Que sistema de gestão classifica os projetos em fases de iniciação, planejamento, execução, controle e encerramento?

- a) PDCA.
- b) PODC.
- c) PERT/COM.
- d) PMBOK/PMI.

QUESTÃO 30

Acerca da estrutura de patrimônio na administração pública, é correto afirmar que

- a) o passivo representa os recursos controlados mais as obrigações presentes da entidade.
- b) o patrimônio representa o valor residual dos ativos da entidade, após a dedução dos passivos.
- c) o ativo representa os recursos controlados pela entidade, após o cálculo dos benefícios econômicos.
- d) o ativo e o passivo, juntos, representam um potencial de serviços, que constituem direito de uso do Estado.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÃO 31

Sobre o arquivista, avalie as afirmativas e julgue se é verdadeiro (V) ou falso (F) o que se afirma.

() A parcialidade é um dos princípios que deve ser seguido pelo arquivista no atendimento ao público e no acesso aos arquivos pelos usuários.

() Cabe ao arquivista colecionar pessoalmente documentos da prefeitura como forma de garantir a preservação do patrimônio documental de Timóteo.

() Uma das funções do arquivista na Prefeitura de Timóteo é revelar a terceiros informações de documentos restritos que dizem respeito aos cidadãos.

() A atuação do arquivista nas atividades de avaliação dos documentos deve levar em consideração a proposta da instituição e a legislação em vigor.

() O arquivista deve incentivar a implantação da política de gestão de documentos por meio da imposição e aplicação da legislação arquivista aprovada pelo Conselho Nacional de Arquivos.

A sequência correta das afirmações é:

- a) V, F, V, F, V.
- b) F, V, F, F, V.
- c) V, V, V, V, F.
- d) F, F, F, V, F.

QUESTÃO 32

O princípio arquivístico, que determina que os arquivos produzidos por um órgão não devem ser misturados com os documentos produzidos por outro órgão, refere-se ao princípio da

- a) proveniência.
- b) ordem original.
- c) territorialidade.
- d) Teoria das Três Idades.

QUESTÃO 33

Considerando-se que os depósitos de arquivo podem se situar fora dos prédios da administração central, de preferência onde o metro quadrado seja o mais barato possível, a implantação de que arquivos gera economia de recursos materiais e de espaço?

- a) Digitais.
- b) Correntes.
- c) Permanentes.
- d) Intermediários.

QUESTÃO 34

“Conjunto de procedimentos e operações técnicas referentes à produção, tramitação, uso, avaliação e arquivamento de documentos nas fases corrente e intermediária, visando sua eliminação ou recolhimento para guarda permanente.”

BRASIL. Lei nº 8.159, de 8 de janeiro de 1991. Dispõe sobre a política nacional de arquivos públicos e privados e dá outras providências.

O trecho anterior corresponde ao artigo 3º da Lei nº 8.159/1991, que se refere ao conceito de

- a) digitalização.
- b) gestão de documentos.
- c) classificação de documentos.
- d) gestão arquivística da informação.

QUESTÃO 35

O conjunto de operações que visa o controle dos documentos que tramitam na Prefeitura de Timóteo, de modo a assegurar sua localização e acesso à informação, é de responsabilidade do(da)

- a) protocolo.
- b) Arquivo Público Municipal.
- c) sistema municipal de arquivos.
- d) Comissão Permanente de Avaliação de Documentos.

QUESTÃO 36

“Os agentes ambientais são exatamente aqueles que existem no ambiente físico do acervo documental e é possível identificar facilmente as consequências desses agentes, quando não controlados.”

CASSARES, Norma Cianflone. Como fazer conservação preventiva em arquivos e bibliotecas. São Paulo: Arquivo do Estado, Imprensa Oficial, 2000. P. 14. Com adaptações.

São agentes ambientais causadores de danos físicos aos acervos documentais:

- I - Fungos.
- II - Baratas.
- III - Roedores.
- IV - Temperatura.
- V - Radiação da luz.

Está correto **apenas** o que se afirma em

- a) I e II.
- b) II e III.
- c) IV e V.
- d) III e IV.

QUESTÃO 37

“A reformatação de documentos arquivísticos é um recurso que colabora com a gestão e a preservação de documentos, bem como com o acesso às informações.”

Diretrizes para a digitalização de documentos de arquivo nos termos do Decreto nº 10.278/2020. Rio de Janeiro: Conarq, Câmara Técnica Consultiva, 2021.

Sobre as diretrizes para a digitalização de documentos de arquivos, nos termos do Decreto nº 10.278/2020 do Conarq, julgue se é verdadeiro (V) ou falso (F) o que se afirma a seguir.

() Um dos benefícios de microfilmagem é o acesso simultâneo das microformas entre os diversos colaboradores de uma instituição.

() A utilização das imagens digitalizadas foi reduzida com a expansão das redes computacionais nas instituições públicas e privadas.

() De acordo com o Decreto nº 10.278/2020, a instituição que deseja adotar os procedimentos de digitalização deve possuir um repositório digital confiável.

() A microfilmagem é o meio de reformatação de documentos arquivísticos mais usada para compartilhar informações, documentos e acervos entre instituições arquivísticas.

A sequência correta das afirmações é:

- a) V, F, V, F.
- b) F, V, F, V.
- c) F, F, V, F.
- d) V, V, F, V.

QUESTÃO 38

De acordo com o que prevê a Lei nº 12.527/2011, Lei de Acesso à Informação, é correto afirmar, **EXCETO**:

- a) A Prefeitura de Timóteo deverá autorizar ou conceder o acesso à informação em prazo não superior a 20 (vinte) dias, podendo ser prorrogado por mais 10 (dez) dias.
- b) Em caso de indeferimento de acesso a informações, o interessado poderá interpor recurso contra a decisão proferida no prazo de 25 (vinte e cinco) dias a contar da sua ciência.
- c) Qualquer interessado poderá apresentar pedido de acesso a informações na Prefeitura de Timóteo, por qualquer meio legítimo, devendo o pedido conter a identificação do requerente.
- d) O serviço de busca e de fornecimento de informações na Prefeitura de Timóteo é gratuito; caso necessário, poderá ser cobrado apenas o valor referente ao ressarcimento dos custos de reprodução.

QUESTÃO 39

De acordo com a Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais, associe os termos aos seus respectivos conceitos.

TERMOS

I - Operador

II - Controlador

III - Dado Pessoal

IV - Dado Pessoal Sensível

CONCEITOS

() informação relacionada à pessoa natural identificada ou identificável.

() pessoa natural ou jurídica, de direito público ou privado, que realiza o tratamento de dados pessoais em nome do controlador.

() pessoa natural ou jurídica, de direito público ou privado, a quem competem as decisões referentes ao tratamento de dados pessoais.

() dado pessoal sobre origem racial ou étnica, convicção religiosa, opinião política, filiação a sindicato, dado referente à saúde ou à vida sexual.

A sequência está correta em

a) I, III, II, IV.

b) IV, I, III, II.

c) II, IV, III, I.

d) III, I, II, IV.

QUESTÃO 40

“O arquivo público municipal é a instituição responsável pelos conjuntos de documentos produzidos, recebidos e acumulados por órgãos públicos municipais no exercício de suas atividades [...]”

Conselho Nacional de Arquivos (Brasil) Criação e desenvolvimento de arquivos públicos municipais: transparência e acesso à informação para o exercício da cidadania - Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2014. p. 20

São finalidades do arquivo público municipal:

I - preservar e divulgar os documentos arquivísticos.

II - formular e implementar a política municipal de arquivos.

III - inviabilizar a aplicabilidade da Lei de Acesso à Informação.

IV - promover o recolhimento dos documentos correntes da prefeitura.

Está correto **apenas** o que se afirma em

a) I e II.

b) II e III.

c) III e IV.

d) I, II, III e IV.

GABARITO (RASCUNHO)

LÍNGUA PORTUGUESA

01	A	B	C	D
02	A	B	C	D
03	A	B	C	D
04	A	B	C	D
05	A	B	C	D
06	A	B	C	D
07	A	B	C	D
08	A	B	C	D
09	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D

INFORMÁTICA

16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D

NOÇÕES DE ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

21	A	B	C	D
22	A	B	C	D
23	A	B	C	D
24	A	B	C	D
25	A	B	C	D
26	A	B	C	D
27	A	B	C	D
28	A	B	C	D
29	A	B	C	D
30	A	B	C	D

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

31	A	B	C	D
32	A	B	C	D
33	A	B	C	D
34	A	B	C	D
35	A	B	C	D
36	A	B	C	D
37	A	B	C	D
38	A	B	C	D
39	A	B	C	D
40	A	B	C	D

ATENÇÃO:
AGUARDE AUTORIZAÇÃO
PARA VIRAR O CADERNO DE PROVA.