



Criada pela Lei n.º 808 de 07/05/54, regulamentada pelo Decreto n.º 058 de 02/06/70 e Alterada pela Lei n.º 081 de 18/03/2004



GOVERNO DO ESTADO  
DO ESPÍRITO SANTO  
Secretaria de Educação

**CONCURSO PÚBLICO PROVIMENTO DOS CARGOS DE PROFESSOR TITULAR, PROFESSOR ADJUNTO E PROFESSOR ASSISTENTE DA FACULDADE DE MÚSICA DO ESPÍRITO SANTO "MAURÍCIO DE OLIVEIRA" – FAMES I EDITAL Nº 001/2025 E RETIFICAÇÕES POSTERIORES.**

**ATA COM INDICAÇÃO DO TEMA SORTEADO PARA APRESENTAÇÃO DA PROVA DE DESEMPENHO DIDÁTICO (PDD)**

Às 07h19 h do dia 29 do mês de junho de 2025, iniciou-se, no Auditório da FAMES - Faculdade de Música do Espírito Santo, localizado à Praça Américo Poli Monjardim, 60 - Centro - CEP: 29010-640 - Vitória / ES, o sorteio do tema para a apresentação dos candidatos da Prova de Desempenho Didático ao Concurso Público para Provimento de Cargos de Professor Assistente da Faculdade de Música do Espírito Santo "Maurício de Oliveira"- FAMES.

Nº do tema sorteado: 6

A relação de todos os candidatos em respectiva ordem alfabética de apresentação, conforme item 4.10.5.2., consta no **Anexo 1**, parte integrante da presente Ata.

Nada mais havendo a tratar, declara-se encerrada a sessão e lavrada esta Ata, que segue assinada.

Vitória/ES, 29 de junho de 2025.

Responsável pelo sorteio - FCM  
(nome legível)



**CONCURSO PÚBLICO PROVIMENTO DOS CARGOS DE PROFESSOR TITULAR, PROFESSOR ADJUNTO E PROFESSOR ASSISTENTE DA FACULDADE DE MÚSICA DO ESPÍRITO SANTO "MAURÍCIO DE OLIVEIRA" – FAMES I EDITAL Nº 001/2025 E RETIFICAÇÕES POSTERIORES.**

<b>Anexo 1 - Ata com a indicação da ordem de apresentações da Prova de Desempenho Didático</b>		
<b>ÁREA E CÓDIGO:</b>	<b>Regência / Música Popula (E.b.3) – SALA 404 – Ed. Março</b>	
<b>Data</b>	<b>Horário</b>	<b>Nome do(a) candidato(a)</b>
30/06/2026	08:00	EDUARDO LUCAS DA SILVA
30/06/2026	09:00	JOÃO GUILHERME SANTANA SOARES
30/06/2026	10:00	LUIZ BRAZ FRANCESCHINI JÚNIOR
30/06/2026	11:00	MAURICIO JOSÉ DA SILVA FIGUEIREDO
30/06/2026	12:00	RUI MANUEL SÉNICO CARVALHO
<b>Anexo 1 - Ata com a indicação da ordem de apresentações da Prova de Desempenho Didático</b>		
	<b>Viola/Prática de Regência/Ensino Coletivo (D.e.3.1) – SALA 405 – Ed. Março</b>	
30/06/2026	08:00	LUCIANA RODRIGUES
30/06/2026	09:00	RAFAEL RADKE NASCIMENTO
<b>Anexo 1 - Ata com a indicação da ordem de apresentações da Prova de Desempenho Didático</b>		
<b>ÁREA E CÓDIGO:</b>	<b>Violino/Prática de Regência/Ensino Coletivo (D.e.3.2) – SALA 404 – Ed. Março</b>	
<b>Data</b>	<b>Horário</b>	<b>Nome do(a) candidato(a)</b>
30/06/2026	10:00	ELTON REIS MANCUZO
30/06/2026	11:00	GABRIEL ALOMBA PINTO QUIANGALA
30/06/2026	12:00	KAREN SILVA SANTOS
30/06/2026	14:00	RAFAEL RIBEIRO
30/06/2026	15:00	ROGER LINS DE ALBUQUERQUE GOMES RIBEIRO
30/06/2026	16:00	TATIANA FERNANDES ROCHA TREVISAN GONÇALVES

EDITAIS Nº 001/2025 E RETIFICAÇÕES POSTERIORES

**LISTA DE TEMAS PARA O SORTEIO DA PROVA DESEMPENHO DIDÁTICO (PDD):**

<b>Professor Assistente - D.e.3.1 - Viola/Prática de Regência/Ensino Coletivo</b>	
Tema 1	<b>Metodologia da prática de regência para o ensino coletivo da Viola</b>
Tema 2	<b>Viola: aspectos históricos, organológicos e técnicos</b>
Tema 3	<b>Recursos didáticos inovadores ao ensino coletivo e repertório sinfônico para Viola</b>
Tema 4	<b>Questões técnicas e físico-posturais para o aprendizado da Viola</b>
Tema 5	<b>Pedagogias aplicadas ao instrumento e regência, linguagem do gesto do regente e suas implicações na execução de uma obra musical</b>
<b>Tema 6</b>	<b>Ensino coletivo da Viola</b>

<b>Professor Assistente - D.e.3.2 - Violino/Prática de Regência/Ensino Coletivo</b>	
Tema 1	<b>Pedagogias aplicadas ao instrumento/canto/regência</b>
Tema 2	<b>Metodologia da prática de regência para o ensino coletivo do Violino</b>
Tema 3	<b>Recursos didáticos inovadores ao ensino coletivo e repertório sinfônico para Violino</b>
Tema 4	<b>Violino: aspectos históricos, organológicos e técnicos</b>
Tema 5	<b>Ensino coletivo do Violino, técnicas do instrumento/regência</b>
<b>Tema 6</b>	<b>Aprendizagem em grupo e Processos criativos</b>

**LISTA DE TEMAS PARA O SORTEIO DA PROVA DESEMPENHO DIDÁTICO (PDD):**

**CONCURSO PÚBLICO FACULDADE DE MÚSICA DO ESPÍRITO SANTO  
"MAURÍCIO DE OLIVEIRA" – FAMES**

**EDITAIS Nº 001/2025 E RETIFICAÇÕES POSTERIORES**

<b>Professor Assistente - E.b.3 - Regência / Música Popular</b>	
<b>Tema 1</b>	<b>A linguagem do gesto do regente e suas implicações na execução de uma obra musical</b>
<b>Tema 2</b>	<b>Planejamento e técnicas de ensaio: a constituição da orquestra e particularidades de seus instrumentos</b>
<b>Tema 3</b>	<b>O Maestro na prática musical: problemáticas e desafios</b>
<b>Tema 4</b>	<b>Aspectos interpretativos da execução de Big Bands na Música Brasileira</b>
<b>Tema 5</b>	<b>Aspectos interpretativos da execução de Big Bands no Jazz</b>
<b>Tema 6</b>	<b>Aspectos interpretativos da execução orquestral na Música Contemporânea</b>